

# Al Iraq

EDITOR & PROPRIETOR  
HAZZOQ D. L. GHANNAM

All communications should be addressed to the  
Editor AL IRAQ Bridge Street, Baghdad

Subscription rates :-

	Local	Postal
12 months	20	25
6 months	10	14
3 months	6	8

## RATES FOR ADVERTISEMENT

Contract advertisements Rs. 40 per inch per month  
per cent. deduction for contracts of three months or more  
Other advertisements As, 8 per line or Rs. 2 per inch  
5 per cent. deduction for 10 insertions or more.

# العراق

صاحب المجلة ومديرها  
رزوقي داود غنام

بال اشتراك ويضع سقاً  
في بغداد  
في ستة قامة  
من ستة أشهر  
من ستة أشهر  
من ستة أشهر  
ومن العدد الواحد آتة وأما وقت يومه في حال  
( أجرة الإعلانات )

عن السطر الواحد نصف ردية أو دينار من المدة من المأمور  
ونقص الأجرة عشرة في المائة إذا تكررت الأعلان أكثر من مرار  
أو أكثر  
أما الإعلانات التي تدرج في كل عدد إلى مدة شهر أو أكثر  
فأجرها ٥٠ ردية في الشهر لكل سطر . ونقص من الأجرة ٥  
في المائة - إعلانات التي تمتد ثلاثة أشهر أو أكثر  
المواد - جريدة العراق في الكعبة بغداد

في ٢٧ آذار ١٩٢١ جريدة يومية سياسية ادبية اقتصادية للوافق ١٢ رجب ١٣٣٩

## تجربة الحرب أو حلة الليل

ان بعض الاجتاهيين والسياسة يزعمون ان  
الحرب ، هذه الجزرة القاسية ، سنة اجتماعية  
تقتضيها الضرورة الالامية الناشئة من عدم  
نقص الليل جناح الذل من التساهل ايضاً  
بعضاً حينما يفاجئها الدهر بمحواته ويسبق  
السيف الذل ، فيرجع حينئذ بصير الافكار  
السياسية خاسراً وهو حسير ، ويصبح صرير  
الافواه بين حسيين جوفهم المدامع وحبيبتهم  
الاساطيل ، كصبيحة في واد او ففحة في رماد  
وقد تطورت الحرب وضاليتها باطوار شتى ،  
واختلف اكل هذه الشجرة الغليظة اختلافاً كبيراً  
فكانت في اول طورها ، لما كانت التوحش  
أخذ من البشرية مأخذه ، عبارة عن امتلاك  
الغالب للغلوب فيصبح هذا عبداً لذلك يحكم  
عليه ما يشاء ويضلل به ما يريد . ولكن يدون  
عظيم اسراف بالنفس والنفس ؟؟؟  
ثم لما تدرج الانسان في مراق المدنية  
اصبحت ثمرات الحرب والظفر عبارة عن  
استملاك اراضي الغلوب لاستثمارها والاستفادة  
من خيراتها الارضية وقابليتها الطبيعية مع  
منعه شيئاً من الحرية الشخصية فقط ولما حل  
القرن العشرون وتشربت في الاقوام الروح  
القومية وبوأ هذا المبدأ السامى من قلوب  
الشعوب مكاناً علياً ، اصنعت ثمرات الظفر ،  
او جزاء بمة الحرب عبارة عن ارقام الغلوب  
لتمريض خصمه ، بما يقوم به ودجانه الاقتصادية  
وكان مقياس هذا الجزاء ، جزاء بمة الحرب  
الاقبالية الاقتصادية في الطرف الغلوب وعجزه  
السياسي ، وروح التساهل والانصاف في الطرف  
الغالب .  
وما ان الحروب النابرة كانت غالباً بين  
دولتين او اكثر لم تكن الثمرات الحربية

الذي يموله شيخ الحرب ايما هول ، ان لا يدع  
بحال الى استئناف هذه الجزرة الهائلة ، ويندرك  
اولو الحل والقدم مداواة هذا المرض الويل  
بما يضارب مزاجه . كما ان لا ننظر ان المانية  
يسوقها طيشها الى غرض غمار حرب اخرى  
تعود بما يؤدي بحياتها وبجياة العالم الاجتماعي  
فترجع الى الحكمة والصواب وعلى كل حال  
لا مناص لنا من التمشل بقول الشاعر : لرى  
خلل الرماد وميض نار و.....

## برقيات رويتر

الناقشة في مجلس العوام البريطاني  
على لائحة تحصيل التوظيفات

لندن في ١٤ آذار : كان اليوم في مجلس  
العوام ساعة المناقشة على لائحة تحصيل التوظيفات  
مدى لما ظهر من الانتقاد في بعض دوائر  
من الصحافة وغيرها من الاندية في شأن  
سوية قرار اب الحلفاء التجارية ، فان اعضاء  
البرلمان والاحرار قد ردوا غاية الرذل الوسائل  
للتنفيذ لهذه الغاية مدعين ان ذلك يؤثر في  
زيادة اضرار المعيشة في بريطانيا وينزل للضار  
في تجارة الاسواق فضلاً عن ان الحاصل  
للاذلال ما ينشأ من ذلك من الاخطار .  
فاجاب لويدي جورج بقوله انه اذا رخصت المانية  
بالوسائل التي تسم الى الياعين الالمان  
مقابل نصف قيمة للشئ من البضائع  
المصادرة الى الحلفاء فلا تنفذ اللائحة لا تنفيذاً  
خفيفاً ولكن اذا حدث فرفضت المانية ذلك  
فاللائحة تجري اجراء النقصان فتنتفيق بقوتها  
البضائع الجرمية من بريطانيا .  
احتجاج حكومة برلين على قرارات الحلفاء  
وقد احتجت حكومة برلين على هذه  
القرارات لدى مجلس شوري عصبة الامم .

الحكم على الدولتين ويليكون  
في المحكمة العليا في القاهرة  
لندن في ١٣ آذار : وجدت المحكمة العليا  
في القاهرة السير ( وليم ويلسون ) مذنباً  
بجرائم جنائي وبالفطنة وقد ارجىء الحكم ونشأت  
الدعوى من التهم التي طعن بها ويلسون  
والحاكم الكولونيل ( كندى ) الذي لم يجلب  
بعد الى المحكمة بسبب مرضه السير ( مردوخ  
سكوتون ) بخصوص المستندات المنوطة  
بافتراحت رى النيل .  
آخر الاخبار من موسكو  
الحرية المناوئة للبشيفية في كروستاد لا تنقدم  
الاتقدياً بطيقتا . والحصل ان مدعيات البشيفيين  
صحبة اذ يقولون انهم لم يزلوا بعد اصحاب  
النفوذ في بتروغراد لانه لم يحدث وقائع تذكر  
في هذه الايام الاخيرة .  
وتد ثبت في البرقية الاخيرة الواردة من  
مكاتب رويتر من هلكستفورد انه قد وقع  
رى قابل متقطع من ( كرسنيك اورك ) التي بعد  
التي والانتيا سملت بيد البشيفيين ولو ان الدلائل  
ندل على انها تكونت من قريب في حوزة  
العصاة . ويحتمل ان الثلج في خليج فنلندة  
سوف يزداد رقة بعد بضعة ايام حتى ان الاعمال  
الحسكرية الجارية الان على وجهه لا تنفذ  
يمكنه حينئذ .  
تلقى برقية من كروستاد اهمية كبرى على  
ان الثورة لا يقوم برضاها قائد ايض وتصرح  
بان هذه الحركة ترمي الى تحسين نظامات  
السوفييت وتهم هذه الحكومة السوفييتية  
بان رئيسها سفايح يسعى في توطيد سلطته  
بنهب الامة . وبما جاء ايضاً في هذه البرقية  
ان الثوار مجهزون بما يلزمهم من الاسلحة  
والمدات الحربية لكن الظاهر من خلاها ان  
الوسائل ناقصة لامدادها بالطعام واللوازم الطبية



رسائل الجبهات

زيارة دولة وزير الداخلية للبصرة

واتت جريدة الاوقات البصرية وفيها وصف الاحتفال الباهر الذي اقيم لدولة وزير الداخلية حين وصوله البصرة. قال في عددها المؤرخ في ١٥ آذار: شرف حفرة صاحب الدولة السيد طالب باشا لتبليغ وزير الداخلية يوم الاثنين الموافق ١٤ آذار حوالي الساعة السابعة واصف زواله صاحبا مدينته البصرة على الشايف (مجدية) وكان لاستقباله احتفال عظيم جدا اذ كان على رصيف الرصانة فرقة من الجنود العربية اصطلت هناك فرقة شرف لتأدية التحية المنادة وتدهج لاستقباله سكان مدينة البصرة والشرف على مختلف درجاتهم وشامهم بقممهم صاحب الامة متمرد في البصرة وذلك في وجع الحكومة من وطنيين واجانب والزوجه لوجاهين وقلامه المدارس من اهلية وابرية باعلام في الكشافة التي كانت تتقدم الصفوف وكان للكلان غاسبا بالجمهور الذي اتى الترحيب والتبريك والامارة الوصول وتذرك دولة الوزير توا على اوسيل اعيد لذلك الى دار صاحب الامة احدها باشا الصائم متمرد في لواء البصرة حيث نزل ضيفا كراما على مصادفة وتبته الطاهر تاليم او تومسالاتهم وعمر بانهم الى الدار المذكورة بالاجال كان استقبال دولته مظهرا من مظاهر افاقة والاكرام.

والاوقات يدهور بها تهي دولة الوزير بالامارة الوصول وتبته له طيب الاقامة. هذا وتوافق قراءنا بما تبشره الامانة الكثرية التي لتفتها من حسنات الوزير وسكانه ما تقدمه سالما ما بقي.

تفضل دولة الوزير بإبلاغ الجمهور على اختلاف طبقاتهم انه بمرة جدا ان يرحب بكل من يرقب بزيارته او كل من يتقدمه اي مصلحة خصوصية كالت او محومية ودولته مستعدة لتأدية من يقصده في ديوان صاحب الامة متصرف للبصرة بدار اتصالية البريحية القديمة.

واصل بنا ان دولته يرد زيارة جناب مستشار المتصرف اليوم تم بلوح للبصرة الى السبلات حيث يقضي هذه اليلة هناك وسيمود دولته وبشرى البصرة في اليوم التالي بمصادفة الى المصيرية على فضاء مخصوص حيث يتحرك به حوالي الساعة ثمانية واصف اقراكي من مساء امس.

وعندما تبين بلباغ صاحب الامة احدها باشا الصائم متصرف لواء البصرة: -

الرجو من حضرات الاشراف والاشراخ وزوجه الذين تفرغهم في ديوان المتصرف الكان بدار اتصالية البريحية القديمة لخاصة صاحبا الساعة الساعة لوجاهية ليام خباب حام سيقبه حفرة صاحب الدولة وزير الداخلية. منه في لواء البصرة احمد الصالح

وقال في عددها المؤرخ في ١٦ آذار: سب لنا بالامر ان نشرنا صورة الاحتفال الشائق الذي اقيم لاستقبال صاحب الدولة وزير الداخلية السيد طالب باشا ومقدار السرور الذي عم عموم الاهلين وادقنا اقراكي على من الدعوة التي وجهها صاحب الامة احدها باشا الصائم متصرف البصرة الى الجمهور بالامانة على الجمهور بمدة لوقت الساعة العاشرة ورواية من صباح اليوم حتى غشت النار للذكورة على رجبها بالاصباح والاشراف والزوجه المدينتين وكل ذي حيوية ومقام رايح فكنت نرى للكلان يوج بالشعب على اختلاف

طبقاته من اجانب ووطنيين ومجمل وموطنين بحيث كان يحول العراق الى امام حداث تاريخي يقبض على الشعب وروح العظمة والابهة

وما احتل دولة الوزير شرفة الدار حتى تجست على وجوه القوم يد البشر والحيود وعلى الاخضر عند ما قد تبجسة المديحة برقة البشر والفرح ثم التي على الحاضر بن آيات الذبح ملؤها الحكمة وسداد الراي ثم تقدم حفرة الاديب الفاضل مزاحم بك الباجي على التي الخطبة الابهة:

ايها السادة الكرام:

قد اجتمعنا الان على اختلاف طاقنا وتعلمنا ومناخنا بانه وباني قدس اسراج ما يتوى اقاء علينا اكبر وجل عندنا بالبنية عن حكومتنا العربية الجديدة المحبوبة

لا يخفى ان هذه البلاد اعني بها المراقبة كانت مركزا لاهام الحكومات العربية واضمحها الميم كان القوم العربي مسكنا بمقاييد العمل والتقد فلا غرو اذا تسابقنا لتقدسي هذا اليوم لانه من البوادير المنعشة لما ملت قدامنا الامال بموت دولتنا الماضية - عندما كانت الظروف بتأليف الحكومة الحاضرة في العراق كنت اول الناس فرحا وطربا لاني اعتبرتم - كما اعتبرتمى كن محب لبلاد - تأليف هذه الحكومة اول خطوة في سبيل ارجع مجدنا الزائل وعصر عزنا النقي الراحل وان تأليفها فتح لنا ما قد سدته الظروف في اوجها من سبل الرقي والبهوض منذ عصر كحلة عديدة

علا بنا ايها السادة ان قدر مصاحب هذه الحكومة والحوائل الكثرية الواقعة بيننا وبين ما قطع اليه من الرخاء والطمانية هذه البلاد ويضي على كل فرد عراقي ان يشهد ازدهارها وبذلك حبيبه فسالنا في مقدمة مركزها وساعدتها على تنفيذ خططها التنمسية - ونعتم علينا الواجبات الوطنية ان تبعد من كل امر من شأنه يزيد مصاعبها ومشاكلها الكثرية وعلينا ان لشكر الظروف شكرا جزيل الالها جهات عضو هذه الحكومة القوم لعميدنا المحبوب صاحب الدولة والقائمة السيد طالب باشا - لا يخفى على احد منكم ما لهذه الشخصية النادرة من اثرها العالي والاخلاق الفاضلة ولا يجهل احد ما لها من الخدمات الجليلة والمجاهدات القدسة في ارضي والحاضر لاجل انشاس هذا الوطن وتخليصه من رقي السودية وجعله في مصاف الاقوام الحرة الرافة. وكلنا عالم بما تتقاه من الموارض المؤلمة في هذا السبيل الشروع لو اردت قضاء منابه الاسمية لا تخفى ولي وقتا متعددة مثل هذه مع السك الاكيد بلنا لا قدر على خصرها واحسانها. انك ايها السيد لا كبر رجل عراقي ولده الايام الشافعة لامة في الايام السعيدة

ان الخدمات الكثرية التي قت بها نحو هذه البلاد سنينا ولما تولى النهضة وبسجلها لك عباد القدر والسودم اننا نرحب بك الترحيب اللائق بخامك الخطر ونقبل الى الدولى ان يقرن مساهيك المؤدية لاسعاد البلاد بالنجاح المستمر. اننا نطمح خدمة يمكنك القيام بها بالبلاد التي تتفادى لاعلاء شأنها هي ان تذل ما عندك من المجهود وتعمل علاقات العراق مع الانكليز مستمرة لا انضمام لما قلت سابقا واقول الان - ولا تخشى لومة لائم - ان العراق خامة والبلاد العربية عامة لا تمض من كيونها وتزقي مرقي للز والصلاح الا - ايها الانكليز - وساعدتهم التي احضروا وتبني مصيبي في اعتقادي ان الامة الانكليزية هي الامة الوحيدة الغربية التي يبغى علينا ان نخطب ودها وصاحبها صديقا لنا والايمان قد اثبتت ذلك بحلي برهان

علينا ان نتحلى كل امر يؤدي الى اضاعف هذه العلاقات واؤكد لكم ان بلادنا تتابعها حارة قادمة

لا قدر افاكه الانكليز من مديد المساعدة او طلبنا منهم ذلك بدون تردد وتذبر. ينبغي ان يحصل الاطشنان قينا لان عميدنا اكثر منا حرصا على استمرار هذه العلاقات الودية وثابت منا اعتقادنا في قواه ما لنا ايها السيد قرانا بن الاحكام: دولة متصرفنا الهام للحضور هنا ومناخ تليفاتكم الهامة وطالما تشوقنا لمرة عمل حكومتنا ونواياها ومكاشفة اعضائها في الامور الحيوية واننا لشكر دولتي شكرا لامن بدعيه لاهامكم بالمصالح العامة واختياركم هذه الاسر لانها من الواجبات الوطنية فعليه ايها السادة الكرام شاكركم في قولتي فليحيى العراق وليحيى الحكومة الوطنية وليحيى عمودنا المقام وتحيى حكومة الانكليز صديقتنا وحليفنا

ثم تقدم الوطني القيود صاحب الفزة سليمان بك الزهير والتي الحامية الابهة

ايها الوزير المحترم:

اسبح لي بان اعبر لدولتي بالامانة من قسي وبالبنية عن اخواني العربيين ع من مقدار الفرح والسرور الذين استولوا على مجموعنا لما سعاد من دولتي في هذه الحقبة التي نضعها من المواقف التاريخية في حياتنا الاجتماعية

ايها الوزير:

دمتي اياهم لك على الحرية - فقد وطست سهلا وقصدت اهلا - فرحنا مرحبا

انك لو اجدتنا جميعا ذلك الرجل المستعلا ان يضع يده في يد كل من يسلم لاسماده واعلاء شأنه

ايها الوزير:

ان ما اريد ان اسياره وليس لي فيه سوى التمسير عن راي الشعب الذي تحققم اعنيته بمصلحته الحقيقية حرمانا لا تخشى من رايه - انتم ايها السادة - والنفس في سبيل الحصول على استقلال ذلك الاحتفال المؤسس على القواعد الثابتة

هذا وغاية ما يمكننا القول به يا دولة الوزير هو اننا الان في موقف اهم ما يجب علينا فيه ان لبرحت العالم المتبدل على كفايتها وجدارتها لاسفله وتروم تحقيقه

وان خرجنا من هذا الموقف المخرج: ايها الوزير لا يمكن - على ما اعتقد - الايامي وراء الاسرام بإيجاد المؤتمر وتأليفه بمثلا من جميع عناصر الامة فذلك يمكننا ان نضع حجر الزاوية لبناء مخرج مستقبلا نقاخذ في ذلك ما في وسعنا يله لائيات لياقتنا لتولي ادارة بلادنا باقتنا - وما ذاك بسير علينا ما دما نرى بيننا من رجال الاعمال الذين لا يلهيهم عن الاهتمام بمصلحة البلاد لاه امتك دولتي

وفي الختام ليس لنا الان ترجو من دولتي للتفضل بتصوير اخلاصنا وعزتنا لخدمة رئيس وزرائنا وباقى وزرائنا المتفان

وزجم فتهت بان الجمهور قائلين لتبنا الامة العربية لتبنا الحكومة العربية والعراقية لتبنا دولة بريطانيا العظمى صديقة العرب وحليفنا الخالصة وليحيى وزيرنا الاقيم وليحيى استقلالنا الحروب

وكلنا الحاضرون يقاطعون الحولين بالتصديق والخفاف الشحدين ثم تفضل دولة الوزير تشكر الحولين عنايتها والحرى وطنية سليمان بك الزهير واخلاص الحق وقدمه قدوة صالحة ومثالا لطيفا للوطنية والاخلاص مما سنانا على نصه في عدد قد

وقد تفضل دولة الوزير قاصر سكرتيره الخاص قاضي عن لسان دولته الخطبة الابهة وهي التي دعا دولته الجمهور لاسماعها وهذا نصها:

ايها المضاد الكرام: -

بما ان انظر العراق يدعوك فردنا فبحث في

حالته التي استوجب الاحكام والتفكير بصيره وان تكون الادارة الحديثة ليداء مامله على نماذج الجيد السابق مما يستجنا على استقصاء الوسائل القمالة لانفاذه من الملل والتأخر اداريا واقتصاديا وسواسيا وغير خفي على المفكرين من اننا انظر ان الواجب عظيم والشؤون هامة تستدعي الانفاذ باليقظ للامور التي من شأنها تؤدل الى سعادة مستقبل هذه البلاد ولان علينا حقوقا وواجبات شتى ونحن مسؤولون لاناها كل على قدر استطاعت اذ نحن مشركون جميعا في دقها ونعالها وبالعكس. ولان هذا الاشتراك في واجب البلاد خدمة محبة على الشكل قائل اعمال او تعامل منا وترك الامور وشانها تمثت بها الحوادث الحفيرة الخطرة وتسهل علينا من التبعات على ذلك الامامنا يتداوله اب اؤنا يدنا بما لا يحد حوافيه وبما ان الحالة الحاضرة تدعو الى الانبها والتيقظ والفت الانتظار لصفار الامور وعقليتها حيث لنا في المهد الاول لايجاد وتكون الاطارة الحديثة واليوم الذي اودعت مغاليد الاعمال البينا لمطالبة بالحقوق الثمينة المساوية لآخر شي لبنا واتى قد خربت احوال هذا القطر وفلت الامور ظاهرها وباطنها بعد مقارعة كثرية من المتنورين قبل الدخول والاشتراك في ادارة الامور فم اجد بنا من اللوج في هذا المأزق لاني كنت لا اعرف مبلغ استقرار افكار العراقيين ودرجة اهتمامهم بهذه البلاد بعد الحوادث السالفة اما وقد عدلت ان انا حكومة العربية العراقية قد ضمت رجلا من خيرة العراقيين فانتقلت على طاقى ادارة شؤون هذه البلاد الداخلية متوخيا سعادة ابنائها بكل مادي من حول وقوة واستمعتنا هذا المنصب لشهرة او ليجع بما لا فائدة فيه لاني اعمل يقينا ان سعادة البلاد تتطلب اعمالا عظيمة الشأن وان الحكومة تحتاج في هذا الى ممددات من جميع الجاهات

هم على تسهيل شؤونهم مسائلها في سبيل استقلالهم المنشود وليتقد كل منكر ان الحكومة لا تزال مهتمة بمصالحكم باذلة جهد المستطاع في اصلاح بلادكم وصلاح احوالكم بما لا يزيد عليه كما يحق لكل متظلم ان يرغم ظلامته فيما يراه اجحافا عاقلا للحصول الادارة والحقوق وغيرها. هذا وقد بطني سمو رئيس الوزارة نقيب الاشراف سلامه وعطية صوم بصورة خاصة وعليه قاني ارجو ان يكون البصريون اول سابق وملمب الدعوة لتشييد معالم الحضارة والتقدم في القطر العراقي لادراك السعادة الحقيقة وما ذاك على هم المحلصين بيميند الاشاء الله

اعلام

تنوى السلطة العسكرية القيام بمارين اطلاق القنابل في باب الطلسم الى مسافة ميلين وذلك نهار الثلاثاء المصادف لـ ٢٢ من الشهر الحالي ما بين الساعة ٩ وال ١١ زوالية صباحا ونكون دائر منطقة الخطر مسافة نصف ميل. فل الاهلين ان يجتنبوا هذه المنطقة. متصرف لواء بغداد

اعلن من متصرفية لواء بغداد

قد وضعت في الزايدة رسوم بخضرات بغداد واليومية ورسوم السك في بغداد كل على حدة ومدة الزايدة من ١٦ مارت الى ٥ نيسان ١٩٢١ والاحالة القطعية تكون في ١٥ نيسان ١٩٢١. والراجعة مع متصرفية لواء بغداد.



## الاجتماع

وصول دولة وزير الداخلية الى العاصمة

وصل دولة وزير الداخلية العاصمة امس في القطار في الساعة الـ ١٠ ذوالية بعد الظهر. وقد هرع الى استقباله في المحطة الوزراء والاعيان وكبار الموظفين وجم غفير من الاهالي وسناني في عدد اند على وصف الاحتفال الشائق الذي اقيم لدولته.

### ملاحظ وزارة البلدية

جاء العاصمة من الموصل حضرة القاضي الياس افندي خدوري في وظيفة ملاحظ وزارة البلدية. ولشاراليه موصل الهند قضي مدة في وظائف حكومي مصر والسودان فترحب به وادله التوفيق والنجاح.

### من متصرفية لواء بغداد

ان الاجازات (الباصات) التي تقول الخروج طامها ليل في الساعات الممنوعة للشرطة سابقا من جانب الحاكم العسكري واخيرا من قبل متصرف اللواء في بغداد ملغاة اعتبارا من اليوم الاول من شهر نيسان ١٩٢١. فلي الاشخاص الذين كانوا قد استحصلوا مثل هذه الاجازات ان يردوها الى دائرة المتصرفية لتبدلها باجازات اخرى حررت اخيرا. مدة المراجعة من تاريخ نشر الاعلان الى نهاية شهر مارت ١٩٢١ (الحالي). ولا تقبل المراجعة بعد التاريخ المذكور.

بغداد في ١٩ مارت ١٩٢١ متصرفية لواء بغداد

### اعلان من دائرة البلدية

نعلم لعموم ان الالتزامات التي يترتبها الرضاة والكسوخ قد وضعت في المناقصة لمدة ستة اشهر اعتبارا من اول نيسان ١٩٢١ الى نهاية ايلول ١٩٢١ على ان يكون لتوفير كل جانب على حدة فته له رغبة في الالتزام المذكور عليه ان يراجع دائرة بلدية بغداد ليطلع على شرائط المناقصة والتعهد.

### اعلان

قد وضعت في ميدان الزايدة احطاب ورواطلومية من تاريخ الاحالة لدية كاثون الاول ١٩٢١ ولجل الاطلام على التراط من له رغبة يراجع دائرة متصرفية اللواء الجليلية ودائرة قاعام الكاظمية

١٩ مارت ١٩٢١ قائم مقام الكاظمية

### اعلان

قد وضعت ثمة بستان الجليلية وبستان القياية الواقعة في ملكنا قرية الكاكية قرب بقبوا وهو حاصل حرفي هذه السنة ومدة الزايدة نهي ٢٠ نيسان ١٩٢١ فلي الراغب يراجعني

عز الدين آل جميل

### اعلان من مراد كتيب

ان الكتيب العائدة الى المرحوم عبد العزيز جلي الزريق متوضع بالزايدة يوم الجمعة المصادف ٢٥ مارت ١٩٢١ في ساعة الثانية عريية صباحا بجميع الحفانين.

### مسابقات الخيل في بغداد

مسابقات الريم الاولى تجري يوم الخميس والسبت في ١٤ و ١٦ نيسان سنة ١٩٢١.

### دعوة منافسة

دعوة قرايين لتقديم طمام الى الموقع الاول والثاني والثالث في مسابقات الريم الاولى التي تجري في ١٤ و ١٦ نيسان ١٩٢١. دعوته للمنافسة لتقديم طلمات وشاي ومشروبات وقهوة في كل من المواقع الثلاثة. وان تعرض اسرار على حدة لتقديم الاطعمة في الموقع الثالث. ولا يسمح لقبز المتاولين ان ينصبوا خبا او منصة او مائدة في اى موقع من المواقع الثلاثة ما عدا ما كان منها لوحدها الجيش ودواوين الحكومة.

ينبغي ان تعرض للمنافسة الى السكرتير في الساعة الـ ١٢ ذوالية (الظهر) من يوم ٣١ آذار ١٩٢١ لا يشهد المميزون بقبول اوطا المناقصات او ايا منها

ب. ر. بون

سكرتير نادي المسابقات البغدادي

### اعلان

رسوم بلدية الكوت

رسوم تصاريح

العبور

الاشربة

الدلاية

الارضية

رسوم بلدية البغية

رسوم تصاريح

رسوم بلدية الحى

رسوم تصاريح

قد وضعت هذه الرسوم في المزايدة والامانة تكون في نهاية مارت ١٩٢١ ومدة الالتزام سنة فن يرغب فيها يراجع قائم للكوت

### اعلان من ديوان الصحة

لقاء غايه البيت (الزبل) في الشوارع

١- نحدد اليهود بهذا الاعلان انه منذ اليوم يجب ان يكون في كل بيت من بيوت المدينة وعاء (صندوق او تنكة) توضع فيه قاييت (زبل) البيت (٢) يجب ان يوضع ذلك الوعاء في صباح كل يوم داخل باب البيت حتى يمكن كناس البلدية ان يرفسها. (٣) يجب ان لا يلقى الزبل في الشوارع بل يجب ان يبقى في البيت الى ان يحمله الكناس اوان يوضع في صندوق الزبل الذي وضعته البلدية في الشوارع حيث ذلك الصندوق موجود (٤) ان الاشخاص الذين يرمون الزبل في الشوارع يعاقبون حسب قانون الصحة (الكروتينة) رقم ١٢ ويغرمون مبلغا كبيرا (٥) اذا وجد الزبل في الشارع قرب بيت يعتبر ان الماسكن في ذلك البيت هو الذي رمه هناك.

بامر الميجر ت. ب. مكر

مدير الصحة في مدينة بغداد

### اويل دجلة

بجانب جسر مود ثمة ١- ١- ٩

بناء جميل يشرف على نهر دجلة مجهز بمراوح واضوية كهربائية يجذب فيه الزائر والمساير كل اسباب الراحة من غرف جميلة للسكنى والطعام لينة على انواع مختلفة وهو مخصص للضياف وللاكتيين من الاهالي والاكابر

### بيع

قد اجر عل ورماد من تين وشركاؤه لند علمم الواقع في محلة راس القرية مرقم ٦- ٣٧ وعليه فقد خفضا احوار القبة من صلهم الى الايمان الالية : حزم رجل ١٠ ربات و٧ ربات ونصف حزم ٢ ربات ١٠ ربات ٨ ربات و٣ ربات حزم لاسيك ٧ ربات و٧ ربات اربع الربية جوارب ٤ ربات و٣ ربات الزوج خيوط صوف لرقع ٣ ربات ونصف كل ٨٢ لفة ثياب قسا ثلاثة اربع الربية الباك سوداء ربة واحدة كل بردة بون ربة وربع ٥ ٥ جام شايك ٢٧ مات كل قدم مربع

### ثمة بستان في الزايدة

قد وضعت ثمة بستانا الواقع في الباب الشرق في الزايدة قرايين يراجعني بمحلى في محلة جديد حسن باشا ليطلع على الشروط وتنتهي الزايدة في ١٥ نيسان ١٩٢١

مامو زادة

عمود رشيد

### طبيب الاسنان فتح الله مزير

### الحائز على شهادة صلاطانية ١٩٠٩

يعلن بجمع ابناء المراق الكرام انه مستعد لتركيب الاسنان الصناعية على الطرق الجديدة الاميركاني على القمم والكاشوك او بدون كاشوك تامة في الاسنان المبادرة وليس يجال فعب او تزيل اسنان في فاحل قربة السن الموجودة ولاي نوع ينشق بشلل الاسنان وحشو الاسنان بالذهب والبلالين وغير محادل عتمة. وعنده ادوية عتمة لاسنان الماظة بدون المرقن راجع في علة المرقم ٤٤٣-٤٤٤ بجانب سترال سينا مقابل طريق المياحة بى ماسير من الماظة والطاظة الكاكة.

### اعلان

قد وضعت للزايدة حصة اسم باعتبار ثمانية اسهم عن ملاكية لراضى الصخرة والباج والحجر والرومية والفارسية وصنيدج واليوهاني الواقعة في مقاطعة حرف المصن بناحية السيب العائدة الى آل الباجه جي وآل الزريق مع كرومها وثمة غنيلها واحطابها قايي يرغب في الالتزام صفقة واحدة او بصورة المفردات يلزم عليه ان يراجع نصاب الباجه جي ومحمد سليم الزريق ليطلع على شرائط الالتزام.

### اعلان عام

اذا تريد تريح دعواك بتوكيل او بغير توكيل عليك ان تراجع المحامي : عبد الحميد مدحت كانه يتولى بجميع المحامى الحقوقية والشرعية والبيزية بدوت توكيل بوجه اى دعوة كانت بمود تلك المحاكم ومحرر جميع القواخ واجوده الروية بشارة القانون بشرطان لا يلقى حاجة لوجود محام في الدعوى ويرشدكم الى المناقصة للمقتضية قبل الدخول في الدعوى وذلك كله سهيلا فليكن ليس طم طاقة مالية بتوكيل فاعلموا الفرصة وراجعوا بمحله الواقع بشاوم الجسر بمنزل النماحية ثمة الثرة ٢

### اعلان

حيث ان الفار للرقعة ٩٣ و ٩٤ و ٩٥ الواقعة بمحله السود للثرة بين عبد وطلومة اولاد حاي وحسن بن حجة ورفقاة قد تبينت بنتيجة الكشف غير قابلة للحصة وقدوت قيمتها بثلاثة آلاف ربة ضليه قرر وضعها بالزايدة العانية لمرور حصة ولربيعين يوما فلي الراغب باشتراكها ان يراجع محكمة البغداد والننادى عبد الوهاب.

١٩ مارت ١٩٢١ محكمة بدانة بغداد

### اعلان

ان كل من يدعى حق التملك او له علاقة في الفار

الواقعة في محلة الميعان الرقة ٩٠- ٩٤ الحدودية جبهة بالطريق العام و٤ تا بدار وربة لاله غنى ٨- ٦٤ ويسارا بالفار العائدة الى عليية بنت احمد ١٤- ٦١ ويتم بالمسجد المرقم تسلسل ٨٥٤ وخافا بدار السيد امين افندي ١٢- ٦١ ويتم بدار عليية بنت احمد ١٤- ٦١ ويتم بدار ٨- ٦٤ العائدة الى وربة لاله غنى يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحبيا اوراقا المثبتة والاستقيد الفار المذكورة باسم خجة خانم بنت مرزا وعبدالوهاب وعبد الستار ولدى صالح افندي.

١٩٢١ مارج ٩٢١ دائرة طابو بغداد

### اعلان

ان كل من يدعى حق التملك وله علاقة في البستان التي كانت سابقا اصطيال الواقعة في محلة باب الشيخ المرقعة ٨٧- ٢١١ الحدودية الجبهة بالطريق الخاص يتم بدار الشيخ قادر افندي ٨٩- ٢١١ ويتم بدار وربة السيد علي افندي ٨٥- ٢١١ ويتم بدار ذرية بنت موسى ٤٤٠- ١٧١ واليمين بدار الشيخ قادر افندي ٨٩- ٢١١ ويتم بدار محمد صالح بن رزوق جارش ومه حصة ٩١- ٢١١ ويتم بقوة عبد الطيف ٤٤٦- ١٧١ واليسار بالطريق الخاص ويتم بالطريق العام والخلف بالطريق العام ويتم بقهوة عبد الطيف ٤٤٦- ١٧١ يلزم ان يراجع دائرة الطابو مستصحبيا اوراقا المثبتة والا ستقيد باسم صالح افندي وآمنة خانم وخجة خانم اولاد عبد افندي وحصة خانم بنت عبد الهادي وحديقة خانم وهاشمية خانم بنات هادي افندي وعبدالوهاب افندي ورسم افندي ونائلة خانم وعفيلة خانم وعفيلة خانم وخيرة خانم اولاد الشيخ عبد الرزاق افندي وخير الدين افندي بن علي افندي وكالحدين افندي بن خيري افندي واحمد هزاف افندي بن موسى صفي وصفي وصفي عبد العجيز افندي وحسينه خانم اولاد علي افندي وآمنة خانم بنت عمر انا وحسن افندي وطلومة خانم وملكة خانم اولاد علي افندي وآمنة خانم بنت محمد صالح افندي

٢ مارت ١٩٢١ دائرة طابو بغداد

### اعلان

ان سها واحدا من اعتبار ثلاثة اسهم من الدكان المجل بعدد تسلسل ٧- ٦٥٧ الدكان في محلة جديد حسن باشا العائدة الى منيرة خانم بنت عبد الطيف افندي الزهادى مرحون بالوكالة الدورية عند شكودي بن موسى شكودي قد وضعت في الزايدة مقابل بدل الزهن وبعده من تاريخ ١٦ فيردوى ١٩٢١ لمرور حصة ولربيعين يوما على الطالب للشراء ان يراجع دائرة الطابو والننادى عبدالوهاب.

دائرة طابو بغداد

### اعلان

ان سها واحدا من اعتبار ثلاثة اسهم من القهوة المرقعة ٣٨- ٧١ الواقعة في محلة جديد حسن باشا العائدة الى منيرة خانم بنت عبد الطيف افندي الزهادى المرحونة بالوكالة الدورية عند شكودي بن موسى شكودي قد وضعت في الزايدة مقابل بدل الزهن وبعده من تاريخ ١٦ فيردوى ١٩٢١ لمرور حصة ولربيعين يوما على الطالب للشراء ان يراجع دائرة الطابو والننادى عبدالوهاب.

دائرة طابو بغداد

### اعلان

ان الدار المرقعة برقم ايواف ٤- ١٨٢ الواقعة في محلة البعاة العائدة الى عليية بنت قياض في ابيجة للزايدة قد تبنت عشرة الاف ربة وجرت احوالها موقدا الى عبد العزيز افندي بن ابراهيم وفي مدة التعلق وهي من تاريخ ١٢ مارج ١٩٢١ لمرور حصة عشر يوما تقبل الضمان حصة في المائة ولدة ثمانية ايام ايضا تقبل الضمان عشرة في المائة وبعد ذلك تجري الاحالة القطعية قرب يرغب في للزايدة يراجع دائرة الطابو.

دائرة طابو بغداد



## روايات

من ١٩ آذار ٢٢ آذار

١. حوادث عذابة
  ٢. رسوم قلبية
  ٣. الحرية
  ٤. الحادثة الـ ٩ الفصل الـ ١ والـ ٢
  ٥. الحادثة الـ ١٠ الفصل الـ ١ والـ ٢
  ٦. دوس في الحب فصل مضحك
- ان رواية الحرية هي من اجب الروايات المتسلسلة في ٢٠ حادثة يمثل فيها الممثلان ميري ويلكنسون وادى بولو ترقبوا تمثيل جوق الغناء الروسي الذي يجري في هذا المسرح
- تعرض الصور مرتين كل يوم في الساعة الـ ١٢ والـ ٨ زوالية مساء
- اما يوم السبت فلما تعرض ثلاث مرات وذلك في الساعة الـ ٨ والـ ٦ والـ ٤ زوالية بعد الظهر

## معامل

### اورسديراك

تحت معامل اورسديراك المشهورة في الشرق بمثابة بضائها وحسن معاملتها علفا يتداولهم البضائع والالبسة على اختلاف انواعها واشكالها

ولقد اقامت موكدا في خان المير الواقع في شريعة المصينة الذي كان سابقا غزنا للحكومة وهي تدمر الجميع من اصحاب الدكاكين وغيرهم الى زيارة عملها ومشاهدة ما حواه من البضائع ولايسة الفاخرة المتنوعة.

ان كان لشغل او لراحة فان سيارة اوفرلاند رقم ٤



هي السيارة المثلى

التسام في الحال من الحزن

الشمس ٥٤٢٥٠ وبعدة فقط لسيارة كلدة

المركلة الوحيدون في العراق

ج. ماكزوي وشركاه (١٩١٩) قس

في التلغرام المود رقم ٨٠٠٠٠

رقم التلغراف الكود ٧٨ حلة الـ ١٩ رقم

محركات

### كروسلي

هي المحركات الدائمة الصيت الشهيرة قوتها ومتانتها وسهولة تراجيحها وقلة صرفها بالكز والمعون.

٦ مغلها ابط مابل

وهي توجد على اختلاف قواها عند

عمل حاود ساسون وشركاه لندن

بنداد

ولدى هذا اخل طاحونات عتقة الحجوم

ومعون من النوع الفاخر.

وقواش وقيرها.

## سنترال سنا

من ٢٠ الى ٢٣ آذار ١٩٢١

١. مناظر عتقة
  ٢. الفلورس المتع الحادثة الـ ١ الفصل الـ ١ والـ ٢
  ٣. الحادثة الـ ٢ الفصل الـ ١ والـ ٢
  ٤. الحادثة الـ ٣ الفصل الـ ١ والـ ٢
  ٥. الحادثة الـ ٤ الفصل الـ ١ والـ ٢
  ٦. الراجة (لوك الشهير) فصل مضحك
- ان رواية الفلورس المتع هي رواية عجيبة للغاية فلا ترى فصلا منها بلا مناقشات او معارك شديدة وعمل الخصوص الفلورس المتع الذي يعمل اعمالا عجيبة وهذه الرواية في ثلاثين قسما يمثل فيها ثلاثة من كبار الممثلين وهم (ميري ماير) (بول بايزر) (دروث ستونهارس)
- من هو الفلورس المتع؟ اذا اردت ان تشاهد قاصدا سنترال سنا
- انتمزوا الفرصة للثلاث قسوس قديمها
- تعرض الصور مرتين كل يوم وذلك في الساعة الـ ٨ والـ ٦ وثلاثة اربع الساعة
- يقبل الرغرام يوم الاحد والخمس

### شركة التجارة

### الافريقيه الشرقيه

لندن

تجدهم في جميع الاصناف

في شريعة المصينة رقم ٣٨ - ٦٥٤

في شارع النهر - بغداد

ولقد الشركة عتلات في قرون ولقد نتجت ولدت ونيورك وروتردام وغيرها

تجلبون الانشنة والمراووات واللابس النخاية (من جوارب وقمصان) وسنادن وسايه وجوهرات وماكولات وغور وسكرات وبيرة وصطريه وادوية.

وسيلوات من معامل (دوج وسيكنا)

وسيارات نقل (اوتوكار) ودراجات بمحرك (كلايخ) وغيرها

وعندهم دائما من هذه البضائع والحزن

محركات

### سندرسن

هي اشهر سبابه اخترعها رجل الميكانيك وعرفت قوتها ومتانتها ومرونتها في العمل وقد ادخل اليها اخر تحسين وصل اليه ارباب الفن

ومن خاصيتها انها تستعمل في اعمال كثيرة كحب الحاروت واللات الحصاد ودوس الحبوب وغير ذلك من الاعمال التي تخص الزراعة وتشغيل طلمبات الماء وجير الاقال

وهي السحابات التي تستعمل في املاك ملك

ب. يطانية وولي عهد

الوكلاء الوحيدون لها في العراق

عمل حاود ساسون وشركاه لندن

بنداد

ولدى جميع الات الزراعية من الات الحراثة والبذر والحصاد ودوس الحبوب وتصفيها وكل ما يتعلق منها بالزراعة.

### المحاميان

رشيد عالي الكيلاني

يبحث قنيل

تلا محلهما الى الفلكية في اول شارع الجسر

### اعلان

الالتزامات المبينة اذناه وضعت في الزايدة من سنة كدلة ابتداء من اول نيسان ١٩٢١ لغاية ٣١ مارت ١٩٢٢

فعل من يرغب في الزايدة ان يراجح الجهات المختصة حسب اللين بعد لغاية يوم ٢٩ ملوت ١٩٢١

قيمة الالتزام السابق نوع الالتزام

٢٢٥٠٠	جسر ملوشال
١٨٥٠	خس سمك قضا بمقوبا
٢٥٠٠٠	خس اصحاب بمقوبا وشهران
	المراجعة مع حصرة متصرف لواء ديالى
٨٥٠٠	وردية حيوانات
٤٢٠٠	قضا بجانة مندى
٤٠٠٠	ميدانية مندى
٣٥٠٠	دلاية مندى
٩٠٠	ارضية مندى
٥٠٠	قضا بجانة قزاية
٢٥٠	ميدانية قزاية
٣٨	دلاية قزاية
	المراجعة مع جناب قائم مقام قضا مندى
٢٥٠	خس السمك في شهرين
٢٧٠	خس السمك من برواية الى ابو صيدة
٨٠٠٠	رسم مخضرات
٢٠٠٠	رسم الباقية
	المراجعة مع جناب قائم مقام قضا شهرين
٢٣٢٠	رسم قضا بجانة بمقوبا
٤٥٠	د. بيرز
٥٦٠	د. المويدي
٤٩٥	د. خرنابات
٥١٤٥	د. حلة المخضرات. بمقوبا
١١٣٥	د. دلاية الموالى
٧٨٠	د. الامات
	د. حير
٢٥٣٥	د. بيرز
٤٩٠	د. المويدي
١٢٩٢	د. خرنابات
	المراجعة مع دائرة بلدية بمقوبا
	متصرف لواء ديالى

### مسرح رويال سنا

حقوق التمثيل والغناء الروسي يمثل يوم الاثنين والثلاثاء ٢٠ و ٢٢ آذار ١٩٢١

في الساعة الـ ٩ زوالية قبل الظهر تماما

البروغرام

١. الزوجة الامينة
٢. الارض الحزن
٣. لزي السرجن ميغر
٤. رقص البحارة
٥. برسا كاليري

ادبيرت في فصل واحد

امناء المذنين

مئام بروسكا مفتية شهيرة من الادب الروسية

كراشينا قسكوف

سيو ومما اوبانوف ومسيو بلانوف ما كيف

مروولسكي ويوفوف وشوفوف وغيرهم.

يبيع دار

معروضة ببيع دار امتصية اليرالية الواقعة في جالب الكرخ وهي حرم ودوخانة قراغيب يرلج الدلال يعقوب اغتار وسعة للزايدة تقطع في ١٥ وجب ١٣٣٩

عبد الجيد بن الحاج حسين عمري

### غزن كتب الحكومة

#### في دائرة المعارف

سيذلق غزن يوم السبت يوم الاثنين والثلاثاء ٢١ و ٢٢ آذار. وستفتح ابوابه في محل في السراي يوم الاربعاء ٢٣ آذار.

ساعات العمل من الساعة الـ ٨ ونصف زوالية الى الظهر ومن الساعة الـ ٤ ونصف الى الساعة الـ ٩ زوالية بعد الظهر.

#### دعوة مناقصة

يذمى الراغبون الى تقديم وتسلم فاكهة (ميوه) طرية (برققال ونوى حلو فقط) الى المستشفيات ومجلات المرضى والجرحى في منطقة بغداد لمدة شهرين ابتداء من ١ نيسان ١٩٢١

لاجل الحصول على الايضاحات الوافية انظروا الواح اعلانات الحكومة والبنوك او اطلبوها من مدير التموين (شعبة الحواصل) في مكتبة الفرسان قرب باب المعظم في بغداد ومنه يمكن الحصول على الاوراق الخاصة بالمناقصة.

ينبغي ان تعرض المناقصات في الساعة الـ ١٢ زوالية (الظهر) من يوم ٢٥ آذار ١٩٢١ ولا يلتفت الى المناقصات التي تصل الدائرة بعد تلك الساعة.

لا يشهد نائب مدير التموين والنقل بقبول او طاً المناقصات او ايامها.

بغداد ١٦ آذار ١٩٢١

الباجر ر. م. اوكس  
مدير التموين

#### محركات

### كيلي

هي المحركات التي قد طبقت الحافقين بشهرتها ومناة صنعها وقوتها وسهولة تشغلها باسط مامل والاقتصاد بصرفها للكز وتشغيلها بجميع انواعها وهي توجد على اختلاف قواها عندا خواجات سترليك اسكوت وشركاؤها لندن بغداد وذلك بسماسر متواودة. وهم متعمدون بتركيبها وتسلمها للشترى ولديهم جميع ادواتها الاحتياطية بوفرة وبمعلم مستعمدا لاصلاح جميع طلمبات الماء «كون» (الملقبة بطلمبات بلوك) وذلك بائمان بخسة وبدون ادنى تعميل.

سترليك اسكوت وشركاؤها لندن بغداد

«قالور»

#### مطابخ بالكاز

الخواجات سترليك اسكوت وشركاؤها لندن وارادة الان مطابخ بموقد وموقدين وثلاثة واربعة تشتغل بالكاز. اما القليلات فهي ايضا موجودة بوفرة دائما. وهي في الحقيقة المطابخ الفاخرة من النوع الاعلى المشهورة بسرعة طبخها وسهولتها واقتصادها وهي خالية من الدخان والسخا والاراحة فيها.

فتناء عليه مصاريف استعمالها في البيوت تكون بالبيع اقل من تلك التي يجب صرفها لاعتعمال وسائل اخرى للطبخ